Методическая разработка на тему

**«Технология «Моделирование письма –**

**технология обучения грамоте»**

 Автор: Гарусова Ю.Г.

2021-2022 учебный год

 **Технология «Моделирование письма»** направлена на выполнение двух педагогических задач:

- ознакомление детей с рядом общих и частных принципов, лежащих в основе чтения и письма;

- ознакомление детей с действием планирования.

Применяя эту технологию, дети овладевают общими представлениями о функциях письменной речи, а также усваивают частные правила перевода устного сообщения в письменное.

Для работы по технологии «Моделирование письма» необходимо:

- большая маркерная доска или большой лист бумаги (А3), прикреплённый к магнитной или обычной доске (чтобы было видно всем детям);

- маркеры для доски или толстые фломастеры (должны оставлять толстый чёткий след, чтобы запись была видна и понятна);

- индивидуальные маркерные дощечки или планшеты с листами(А4), нелинованные (по количеству детей);

- маркеры или фломастеры ярких цветов, более тонкие (чтобы дети могли записывать полное предложение).

«Моделирование письма» лучше начинать с детьми 4-5 лет. Проводить нужно систематично: каждый день на утреннем круге и один раз в неделю во время образовательной деятельности в центрах активности.

Детям необходимо объяснить значимость чтения и письма для людей и предложить научиться этому. Но так как букв дети ещё не знают (или знают, но не все) писать слова можно графически, с помощью чёрточек. Длинное слово – длинная черта, а короткое – короткая чёрточка.

В начале можно поучиться изображать чёрточками длинные или короткие слова. Воспитатель произносит слово, затем его записывает графически, затем читает, проводя пальцем слева направо. Дети выполняют тоже самое. После того, как все графически записали, воспитатель предлагает детям продиктовать какое слово изображено и одновременно сверху над чертой пишет это слово печатными буквами. Например: календарь – длинная черта, дом – короткая чёрточка.

Детей обязательно нужно учить тому, что когда они записывают слово чёрточкой, то это слово обязательно нужно проговаривать (только не по слогам, а целиком). Это поможет детям сориентироваться в длине слова и в длине черты (пока говорю – черчу). Но обратите внимание на то, чтобы дети не тянули конец слова.

На этом этапе долго задерживаться не стоит и переходим к написанию предложений.

Знакомим детей с предложением и правилами его написания:

- первое слово в предложении всегда пишется с большой буквы;

- в конце предложения ставится точка;

- все слова в предложении пишутся раздельно.

Пробуем графически записывать предложения, состоящие из двух слов.

Например: «Я рисую», «я играю», «мы говорим», «мы строим» и т. д.

Предложения отображают ту деятельность, которая запланирована с детьми на этот день. Воспитатель говорит предложение, затем его графически записывает, проговаривая каждое слово; затем читает, проводя под каждой чертой слева направо. Предлагает детям продиктовать предложение, а сам в это время записывает его буквами сверху над черточками. После написания с предложением необходимо поработать:

- прочитать ещё раз;

- посчитать сколько слов в предложении;

- определить какое первое слово, а какое второе;

- поиграть со словами в прятки (одно слово закрыть ладонью и прочитать что осталось, или назвать то слово, которое закрыто).

Поработать с предложением можно и после написания его воспитателем, и после самостоятельного изображения его детьми. Во втором случае дети выполняют задания самостоятельно, каждый со своей записью.

Затягивать с короткими предложениями также ненужно. Убедившись, что дети поняли суть графического изображения слов, переходите на более распространённые предложения. Но не берите пока предложения с предлогами и другими знаками препинания, как в конце предложения, так и между словами в нём.

Старайтесь менять длину первых слов в предложениях, чтобы у детей не закрепилось, что первое слово всегда «мы» или «я» и писать нужно всегда короткую черту. Например: «Мы будем рисовать. «Сегодня будем мы рисовать.», «Я буду рисовать красками.», «Красками я рисовать буду.»

На утреннем сборе лучше записывать предложения, которые отображают запланированную на сегодня деятельность. Когда дети уже самостоятельно записывают предложения, правильно их зачитывают, то можно попробовать записывать предложения, отображающие конкретный выбор деятельности ребёнком в конкретном центре активности. Во время круга выбора деятельности в центре активности ребёнок выбирает центр и говорит, что он там будет делать. Затем берёт планшет и записывает свой выбор. Например: ребёнок выбирает центр искусства и собирается там рисовать красками. Графически он записывает предложение «Я буду рисовать красками.» Воспитатель записывает слова над чёрточками по диктовку ребёнка о запланированной деятельности. Ребёнок отправляется в центр для самостоятельной деятельности, а его «план» помещается в специальный кармашек, находящийся в каждом центре.

«Моделирование письма» может применяться не только при планировании деятельности детьми в центрах активности, но и как образовательная деятельность в центре грамоты и письма совместно с воспитателем.

Во время такой деятельности можно брать любые предложения, связанные с темой проекта, с каким-либо событием и просто придуманные детьми. Например: тема проекта «Что можно делать из деревьев?» Для разбора можно предложить детям предложение «Посуда бывает деревянной», а потом предложить придумать и записать предложения на тему «Что ещё бывает деревянным?» Примерно месяца через 3-4, когда, на ваш взгляд, дети усвоили графическое написание слов и предложений. Правильно их читают, без ошибок определяют слова по количеству и месту в предложении, можно начинать работу с определённым словом. Например: пишем предложение «Сегодня первый день недели.» Спрашиваем у детей какое слово в этом предложении стоит третьим? Предлагаем его записать буквами (пишет воспитатель, а дети за ним переписывают над третьей чертой в предложении).

Детей знакомим с понятием «буква» (это то, что мы видим и пишем) и с понятием «звук» (это то, что мы слышим и говорим). И теперь при работе с предложением можно определять:

- на какие звуки начинаются слова в предложении;

- придумывать слова на такой же звук или его младшего братца («л» и «ль»);

- находить одинаковые буквы, считать сколько их в словах предложения;

- переписывать слова из предложения;

- придумывать, записывать, читать новые предложения с заданным словом.

Очень хорошо проводить игру «Живые слова». Дети выбирают любое слово в предложенном предложении и строятся так, как дети или воспитатель произносят. После построения предлагается записать разные схемы, меняющегося предложения.

Ориентируясь на развитие и умения детей, постепенно переходить на сообщения. Которые состоят из нескольких предложений, на звуковой анализ слова и замену чёрточек на слова, записанные буквами.

Дети могут уже планировать свою деятельность в центрах активности поэтапно (что буду делать вначале, а что потом и с помощью каких материалов). И записывать свой план не чёрточками, а печатными буквами.