

# Этот нестандартный стандарт

Специальный выпуск газеты «Плыёт, плавёт «Кораблик»...

весна 2015\* № 21а



В соответствии с требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012 г., впервые в истории Российского образования дошкольная ступень стала особым самоценным уровнем образования, впервые разработан Федеральный государственный образовательный стандарт (далее ФГОС ДО).

Введение этого документа в жизнь, это поистине исторический момент. И сейчас особенно важно, чтобы ФГОС ДО поняли и приняли, чтобы он не стал формальным документом, а способствовал достижению выпускниками дошкольного учреждения целевых ориентиров, определенных этим документом.

По словам Александра Асмолова, академика РАО, доктора психологических наук, профессора, руководителя группы по разработке стандартов дошкольного образования: «Стандарт дошкольного детства – это, по сути дела, определение правил игры, в которых ребенок должен быть обречен на успех. Правила развития ребенка, а не его обучения. Стандарт и выступает как своего рода социальная матрица, он позволяет создать навигацию для родителей и детей в сфере дошкольного детства. Ключевая установка стандарта дошкольного детства – это поддержка разнообразия детства через создание условий содействию взрослым и детям ради развития способностей каждого ребенка. Главная мысль – не ребенок должен готовиться к школе, а школа должна готовиться к ребенку. Ключевая линия дошкольного детства – это приобщение к ценностям культуры, а не обучение его письму, счету и чтению. И это приобщение происходит через игру.



Стандарт нацелен на то, чтобы у ребенка возникла мотивация к познанию и творчеству, чтобы ребенок приобрел веру в себя и в тот мир, в котором он живет. Это не пустые слова. Ведь ребенок, который с детства испытывает базовое недоверие к миру, рано или поздно может стать невротиком. А невротик – этот тот, кто не доиграл в детстве.

По сути дела, стандарт приведет к росту социального статуса детства. А это значит, что возрастет социальный статус, прежде всего, самих детей, их семей, дошкольных учреждений».

Наш педагогический коллектив искренне заинтересован в том, чтобы время, проведенное малышом в нашем детском саду, было «временем для жизни – радостной, полной красок и открытий». А для этого, в первую очередь, стандартам образования нужно обучиться самим и обучить родителей, «чтобы не мешать детям расти и развиваться». Поскольку разработчики стандартов находятся в Москве, опыт внедрения Стандартов разбросан по всей России, это создает трудности прямого общения с теми, кто уже прожил идею ФГОС ДО. Но мы используем любую возможность и разные формы самообразования. Это и участие в вебинарах, онлайн – конференциях, круглых столах. В марте – апреле 2015 года благодаря Институту развития образования Ярославской области, а именно Тихомировой О.В., Бородкиной Н.В., Коточиговой Е.В. все педагоги нашего детского сада прошли курсы повышения квалификации «ФГОС: проектирование образовательного процесса на основе со-бытийного подхода». И именно этому и посвящен наш специальный выпуск газеты. Что у нас получилось и чему еще предстоит случиться.

Задал мне малыш вопрос: «Что такое ФГОС?»

Стала думать и гадать, что ребенку мне сказать,  
Чтоб понятен был ответ – заглянула в интернет,  
Не найдя ответ понятный, для такого малыша,  
Я подумала, как мама и с ответом не спеша,  
Чтобы было все понятно, четко, грамотно и кратко,

Я сейчас Вам, расскажу. Что сказала малышу.

ФГОС-такое слово, что бояться и не стоит.



Просто тетя воспитатель будет самым лучшим другом.

Даже в трудную минуту сможет, словом поддержать,

Игры новые придумать, и театр показать.



## «Сделаем для мамы звёздное небо»

Всегда очень трудно начинать что-то новое. Посещаемые мною курсы заставили другими глазами посмотреть на мою деятельность. Перед тем, как провести занятие, я долго готовлюсь: как заинтересовать детей, какой материал лучше подготовить, как лучше расположиться с детьми и т.д.

А оказывается, что всего этого можно и не делать. Нужно лишь не много понаблюдать за детьми, в нужный момент что-то спросить, и деятельность, причем совместная, развернется в один миг, в которой инициаторами будут сами дети. Вот яркий тому пример.

В детский сад приезжал планетарий. Дети с самого утра об этом говорили. Подошло время и мы отправились посмотреть, что для нас



приготовили. В этот день я не запланировала никаких занятий, после планетария мы собирались на прогулку. Но не тут то было. Дети вернулись в группу и началось обсуждение о том, кому что понравилось, о чём они расскажут родителям. Я немного направила их мысли в нужное русло, и у нас получилась совместная деятельность «Сделаем для мамы звёздное небо». В ходе этой деятельности нами была создана замечательная коллективная работа. Вечером дети, не утратив своего интереса, активно рассказывали о звездах, показывали родителям созвездия.

Я считаю, что и для детей и для меня это было интересно, значимо. Поэтому смело могу сказать, что у нас случилось целое со-бытие, которое вызвало море положительных эмоций.

*Гарусова Ю.Г. – воспитатель второй младшей гр. «Одуванчик».*



## "Запускаем корабли"

В один ясный весенний апрельский день ребята из группы «Незабудка» отправили в плавание 21 кораблик. Это было необычное и запоминающееся со-бытие.

Начиналось все так. Ранним утром двери группы распахнула девочка с маленьким бумажным корабликом в руках. Её сразу окружили несколько ребят, а потом ещё несколько и ещё. Всех интересовал один и тот же вопрос: «Где ты взяла такой кораблик?». Девочка рассказала, что дома с папой они сделали его своими руками, и, тяжело вздохнув, добавила, что найти ручеек, чтобы запустить кораблик, не смогли. В ту же минуту кто-то из ребят выкрикнул, что у дома № 7 течет ручеек, быстрый и чистый. Все загорелись желанием помочь Кире пустить кораблик в плавание.

Анна Валериевна задала вопрос: «А что, мы все вместе будем запускать один кораблик?» И тут глаза ребятишек загорелись. Каждому из них захотелось сделать и отправить в плавание свой кораблик. Но, как и из чего их сделать они пока не знали. Многие ребята предложили пойти в книжный уголок и найти книгу с изображением различных кораблей. Так и сделали.

Рассмотрев разнообразные иллюстрации в книжках, ребята отправились в музей кораблей, который находится в нашем детском саду. Каких только моделей и макетов кораблей они не увидели: и лодки, и пассажирские лайнеры, и фрегаты, и парусники и многие другие. Дети не только посмотрели, но и потрогали судна.

Вернувшись из музея, ребята посмотрели мультфильм, где один из персонажей сделал кораблик из простой щепки и берёзового листочка. На наше удивление многие дети стали предлагать различные материалы, из которых можно сделать кораблики. Не растерявшись, Анна Валериевна достала из одной коробочки различный, ранее не востребованный материал. Это были губки,

зубочистки, спичечные коробки, фантики, пробочки и многое другое. Дети немедленно приступили к работе. И вот они – 21 кораблик – стоят «у причала». Восторгу детей нет предела. На прогулке все отправились к дому №7, где и протекал желанный ручеек. Отпустив кораблики, дети долго смотрели им вслед. Вдруг Стёпа спросил: « А вот если бы на наших корабликах плыли моряки, и начался бы сильный ветер и гроза. Им было бы страшно?»

На этот вопрос ребятам смогли ответить вместе с психологом детского сада, с которым они представили себя моряками на корабле во время шторма. У детей, да и у нас тоже в этот весенний день действительно произошло со-бытие.

*Шашкина А.В. – воспитатель старшей гр. «Незабудка», Устимова О.Г. – педагог-психолог*





## "Собираемся на ярмарку"

Разговор о ярмарке в группе «Тюльпанчик» начался с просмотра мультфильма «Ехал на ярмарку ухарь – купец». У большинства ребят возникли вопросы и желание побывать на ярмарке. На выставке, организованной в группе Ольгой Аркадьевной, дети выделили иллюстрации с изображением ярмарки, самостоятельно составили рассказы по этим иллюстрациям.

В этот момент в группу пришёл клоун, который поделился своими впечатлениями о ярмарке, на которой недавно побывал. Пришедшу в группу Елену Вячеславовну так же увлекла идея детей побывать на ярмарке. Она стала расспрашивать ребят, что бы они хотели посмотреть на ярмарке, как показать себя и что продать. Среди множества предложений выделила одно, изготовить и продать деревянные ложки, которыми можно не только есть, но и играть. Музыкальный руководитель Елена Вячеславовна пригласила детей в музыкальный зал, где показала несколько приёмов игры на трёх ложках, чем вызвала у ребят живой интерес.

А на следующий день Ольга Аркадьевна предложила потренироваться в росписи на бумажных ложках. Раздала заготовки. Дети с большим желанием принялись за дело. И вскоре бумажные ложки с элементами хохломской росписи были готовы.

Но для ярмарки нужно было изготовить и другие товары. Чтобы укрепить желание детей готовиться к этому мероприятию и дальше, все дружно посмотрели отрывок из музыкального фильма «Сорочинская ярмарка».



Воронина О.А. – воспитатель старшей гр. «Тюльпанчик»,  
Велга Е.В. – музыкальный руководитель



## «Поможем мальчику найти облака»

В пятницу Ваня принес диск с мультфильмом и со словами: «Мой папа скачал мне вчера мультик и сказал, что в садике посмотрите», – отдал мне. Позавтракав, мы все вместе сели его смотреть. Мультик был про мальчика, который любил смотреть на облака и фантазировать. Однажды он познакомился с облаком, которое превращалось в различных животных, и подружился с ним.



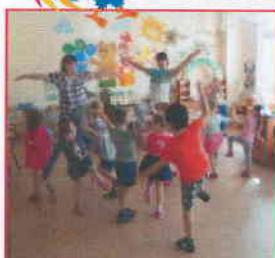
Но когда мальчик захотел познакомить его со своими друзьями, облако пропало. Возник вопрос: «Почему пропало облако?». Дети выдвигали разные предположения («Облако испугалось», «Не хотело спускаться» и др.). В конце рассуждения ребята пришли к выводу, что оно растаяло, т.к. наверху холодно, а внизу тепло. Таких выводов я даже не ожидала от своих детей. Но вдруг Настя тихо сказала: «А мальчику-то плохо, он ведь даже заплакал». И тут ребята наперебой стали предлагать свою помощь и решили помочь найти мальчику «облачных» друзей. С помощью музыки мы очутились в «небесной стране», где каждый представил свой образ облака и изобразил его в движении. А чтобы познакомить мальчика с новыми «облачными друзьями», мы решили сделать их из бумаги и оживить с помощью песенки «Облака». Ребята настолько прониклись сочувствием к мультипликационному персонажу, что наша деятельность прошла на одном дыхании. А в конце дети сказали, что ожившие облака обязательно встретятся с

мальчиком. А Егор подошел ко мне и негромко сказал: «Мое облако «рыбка» скажет мальчику, что оно обязательно будет к нему прилетать каждый день!» Это сказал мальчик, которого очень непросто заинтересовать, особенно продуктивной деятельностью! Это для нас и было самой высокой оценкой. Думаем, что все это произошло благодаря тому, что вся деятельность шла от интереса детей, что и предполагает проектирование образовательного процесса на основе со-бытийного подхода. Будем и дальше так строить свою работу.

Павленко М.Н. – воспитатель средней группы «Василек»  
Борисова М.А. – музыкальный руководитель



## «Распишем петушков для ярмарки»



Дети средней группы «Колокольчик» вместе с воспитателем Бердниковой Е.С. и инструктором по физкультуре Соловьёвой Н.В. проживали со-бытие «Распишем петушков для Ярмарки».

Чтобы у детей возникла потребность в росписи петушков, они просмотрели мультфильм по сказке Сутеева В.Г. «Петух и краски». А какой же должен быть петушок? С этой целью составили описательный рассказ петушка по схеме, изобразили его характер в движении, превратившись в петушков.

Для создания мотивации собрали разрезные картинки с элементами «Филимоновской росписи», поговорили о том, зачем нам нужны такие петушки? Выяснилось, что таких красивых расписных петушков мы можем продать на Ярмарке.



А с чего же начать работу? И тут мы вместе решили сначала попробовать изобразить отдельные элементы на бумаге, но выяснилось, что нет краски нужных оттенков, и дети смогли предположить, что краски нужно смешать. Дети рассказали каким они представляют своего петушка и приступили к работе.

Петушки получились яркие, весёлые и мы решили, что их можно взять с собой на ярмарку они всем понравятся.



Петушок у нас красавец,  
Вместе с солнышком встаёт.  
На забор скорей взлетает,  
Громко песенку поёт!



# "Свиристульки для Ярмарки"



Наше со- событие проходило накануне весеннего праздника, который стал традиционным в нашем детском саду - Ярмарка! Подготовку начали еще задолго до его наступления: учили песни, танцы, игры, шили костюмы, рисовали, лепили, фантазировали. Этот праздник для наших детей уже не первый, поэтому у них накоплен опыт его проведения. Много всякого товара было приготовлено за это время!

Чем же мы можем всех удивить в этом году!? Долго мы думали над этим вопросом. Дети с родителями решили потрудиться дома и приготовить свои сюрпризы для продажи. А что же сделать нам здесь, в детском саду? Как сделать так, чтобы ребятам было интересно, чтоб они сами захотели сделать что-то своими руками? Послушав лекции на курсах о со- событийном подходе образования, мы решили по-новому построить совместную деятельность с детьми. Мы не стали их сажать за столы, приглашая на занятие, давать готовую тему, а поступили по-другому. Дети свободно играли в группе и вдруг услышали заливистый свист, доносившийся из ноутбука. Оставив свои игрушки, дети собирались около воспитателя, смотревшего какой-то фильм. Посыпались вопросы со всех сторон: «Что вы смотрите?», «Кто свистел?», «И мы хотим посмотреть!» и т.п. А что было дальше.... об этом лучше расскажут сами дети.



## Саша Зенина:

«Мы все занимались своими делами. Вдруг в группе услышали звук, как будто кто-то играл на свистульке. Мы увидели, что Антонина Борисовна что-то смотрит в компьютере и тоже заинтересовались. Она показала нам фильм о филимоновской игрушке на большом телевизоре. Мы узнали, что игрушки из глины делают в селе Филимоново. Роспись игрушки полосатая: розовый, желтый, зеленый, красный, оранжевый цвет.



Мы тоже захотели слепить такие же свистульки для Ярмарки. Делали каждый что захочет: кто птичку, кто попугая, кто хамелеона. Лично я лепила кошечку. Глину мы сначала мяли, потом заворачивали в трубочку, вытягивали шею у игрушки, брали специальные палочки и делали четыре дырочки, чтобы свистеть. Сушили на батарее, специальной печки у нас не было.

Потом покрасили поделку в белый цвет, затем нанесли полоски: зеленые, желтые, красные. Нарисовали глазки .... все готово! Свой товар мы представили на Ярмарке. Мы с папой сразу купили мою кошечку! Мне очень понравилось лепить свистульки. Хочу еще слепить попугая и расписать его дымковской росписью».

На протяжении всего со- события дети были очень активны, заинтересованы, с интересом обсуждали то, что они увидели на экране. Сами предложили сделать такие же свистульки для праздника и с большим желанием принялись за дело. Дети посмотрели два мастер-класса изготовления свистулек разными способами, поэтому каждый мог выбрать тот, который больше понравился. Работа закипела!!! Работать с глиной ребятам очень нравится, но самое трудное было сделать так, что бы свистулька внутри была полая и правильно в нужном месте проколоть дырочки. Замысел был у каждого свой - петушок, курочка, птичка, котенок. Но в процессе работы иногда первоначальный замысел превращался во что-то другое. Дети с удовольствием помогали друг другу советом и делом.

Атмосфера была непринужденной и спокойной. Свистульки получились замечательными, правда заливистого свиста мы от них не услышали. Но это не расстроило детей, есть повод порадоваться еще. Технология изготовления свистульки очень сложная, но мы надеемся что и наши свистульки когда-нибудь засвистят!!!

A.B.Ахлюева, M.YU.Цой – воспитатели подготовительной гр. «Ромашка»,  
T.H.Петрова, учитель – логопед.

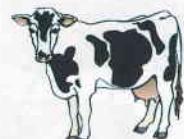


У детей в ладошах птички,  
С виду птички – невелички,  
Только птички не порхают.  
В небеса не улетают.

Дети бережно их носят,  
Дети их ко рту подносят,  
Дуют в птичек – те свистят,  
Всех в округе веселят.



## «Травка для коровки»



А в нашей группе произошло со- событие. Ребята угостили корову травкой, которую сами и нарисовали.

А дело было так. Утром, вместе с Ярославом, к нам в группу заглянул Петушок. Ему очень понравилось у нас и он спел свою звонкую песенку: "Ку-ка-ре-ку!" Эту песенку услышали курочка с маленьким цыпленком, собачка с кошкой и тоже пришли со своей песенкой. Последней в группу пришла корова. Она промычала : "Му-у-у - молока кому?" Конечно, все ребятки очень любят молочко. Они



гладили коровку по спине, трогали рога, играли с ее хвостиком. А потом решили угостить корову вкусной, сочной травкой. Но вот беда, на улице выпал снег, травки нет. Оказалось, все просто, взяли фломастеры, да и нарисовали.

Корове наша травка очень понравилась, она промычала на прощание свое "Му-у-у", и пообещала принести ребятам молочка, из которого им сварят вкусную кашу.

Вырлина М.Э. – воспитатель группы раннего возраста «Вишненка»





**Задал я себе вопрос:  
«Что такое ФГОС»?**

Может, кот, а может, пес  
Иль соседский лесовоз?  
Я спросил у папы,  
Я спросил у мамы,  
А в ответ услышал:  
«Нет такой рекламы!».  
В детский сад с утра пришёл  
И ответ я там нашёл.  
Современный дошколёнок,  
Он уже не тот ребёнок.  
В сотрудничестве со взрослыми,  
Найдёт ответы на все вопросы он.  
А взрослый будет только рад  
Инициативе дошколья.  
Предложит компьютер,  
Стол интерактивный,  
мольберт из стекла  
и дорожку тактильную,  
Микроскопы и лупы,  
Весы и магнит –  
Тяга к науке  
Их просто манят!  
Будет за ними он наблюдать,  
но виду может не подать,  
Что детям помогает,  
Вопросом направляет,  
И в каждом дошколёнке  
успешность развивает.



*Знают все - для детворы  
нет ничего важней игры.*

*Развиваемся, играя,  
Неизвестность открываем.*

*Есть теперь у малышей  
Пять чудесных областей.  
Их на карте не найдёте,  
Хоть весь мир вы обойдёте.  
Помогают нам общаться  
и культурно развиваться,*

*Много нового узнать  
И друзьям всем рассказать.*

*Развивают в нас самостоятельность,  
Инициативность и любознательность.*

*И физкультуру не дают забыть,  
чтоб всегда здоровым быть!*

*Каждый маленький ребёнок,  
должен знать уже с пелёнок:*

*ФГОС для дошкольников  
необходим -*

*В игре развиваться всегда мы хотим.  
А папе и маме, мы скажем уверенно:*

**«ФГОС - не реклама,  
а стандарт нового поколения!»**





## «Нарисуем маме дождик»

Мы с ребятами в группе «Клубничка» попробовали взять курс на новые стандарты образования. И однажды наша деятельность превратилось в со-бытие – совместное проживание ситуации под названием «Нарисуем маме дождик». Вот как оно зарождалось.

Увидев в окно дождь и капающие с крыши капли, Тимоша крикнул: «Смотри, вода течет!». Почти все дети, и я в том числе, подошли к окну и стали смотреть на дождь с большим интересом и восторгом, даже хлопая в ладоши.

Мне сразу пришла мысль: вот оно со-бытие «Дождь», надо действовать. Я спросила детей: «Что же это за вода течет? Откуда она течет?» Они задумывались и по-разному отвечали. В ходе разговора с детьми у них рождались все новые и новые вопросы познавательного характера.

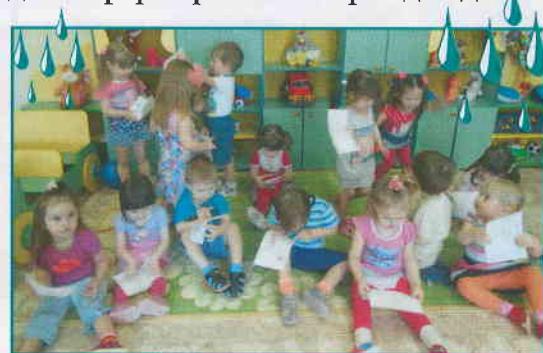
Наблюдая за дождем, я вспомнила и пропела ребятам закличку «Дождик-дождик пуще», которую дети быстро и ненавязчиво запоминали, имитируя пальчиками дождик, капающий на ладошку (то быстро, то медленно). На этом этапе деятельности у детей формировался образ дождя.

А затем Поля сказала: «Мама придет, и я ей покажу дождик». Варя ей ответила: «У меня баба придет». И я зацепилась за их беседу. Вот она мотивация создания проблемной ситуации. Я подключилась к их беседе: «Как жалко, что у Вари мама не увидит дождь. И у тебя Поля мама тоже может не увидеть дождь». «Почему?», - спросила Поля, широко раскрыв глаза. Сделав небольшую паузу, чтобы дети подумали, я им ответила, что дождик может закончиться, когда мама придет. Пожимая плечами, обращаясь к детям: «Что же делать, ребята? Как маме показать дождь?» Алина, недолго думая, предложила нарисовать дождь. Все закричали: «Я тоже хочу нарисовать маме дождик». А это значит - мои дети уже могут

ставить перед собой цель. Я предложила ребятам сказать или показать пальчиками, какой дождь будет рисовать каждый из них. А это означает, что дети, проговаривая, учатся планировать свою дальнейшую работу. Выбрав по желанию цвет фломастера, дети приступили к рисованию (действию). Они самостоятельно рисовали образ дождика (линиями, точками), и у каждого получился свой необычный дождь, как он его видит. Некоторые даже захотели дополнить рисунок лужами.

Затем мы с ребятами рассмотрели все работы, и каждый заслужил похвалу. Ну а вечером, когда в окно светило яркое солнце, дети не забыли рассказать и показать мамам, какой капал дождик днем. И это было для детей со-бытие.

*Сарычева Ю.В. – воспитатель первой младшей гр. «Клубничка»*



## Яичко для Курочки Рябы



В понедельник в группе «Яблонька» произошло со-бытие, но не простое, а по сюжету сказки «Курочка ряба». В гости к ребятам пришла бабушка, которая горько плакала. Дети стали спрашивать, что же у нее случилось. И бабушка им рассказала о своей беде – у нее разбилось яичко.



«Как же нам помочь бабушке?» - задала я вопрос детям. Немного подумав, они ответили, что надо подарить бабушке другое яичко. Тогда я предложила ребятам: «А давайте подарим бабушке не простое яичко, а красивое». Дети стали украшать яичко бумажными шариками, которые получались у них

из маленьких кусочков бумаги.



Ребята с желанием выполняли работу по созданию яичка для бабушки. Завершив изготовление яичка, дети с удовольствием подарили их бабушке. Бабушка поблагодарила и похвалила каждого малыша.



*Нестерова И.Н. – воспитатель первой младшей гр. «Яблонька»*