



Плывет, плывет "Кораблик"...

ОСЕНЬ 2021 № 47

Информационно – познавательная газета
о жизни, событиях, буднях и праздниках детского сада

Как быстро летит время, - скажете Вы, - снова первое сентября...

Ребята постарше спешат за школьные парты, а у наших малышей начинается новый маленький виток детской жизни. Впереди их ждёт интересный, полный сюрпризов, открытий и познаний большой мир! И мы, педагоги, всегда рады быть частью этого мира, помогать, оберегать и поддерживать их на всём пути.

В этот день нас всех ждал Гайд-парк!

Возможно, не все смогут поехать в Лондон и побывать в этом знаменитом парке. Но ведь фантазии безграничны! Именно в таком парке развлечений оказались наши сотрудники и старшие дошкольники 1 сентября, даже не покидая территорию детского сада!



Спешим поделиться со всеми своими впечатлениями!

В парке развлечений работал «Остров аттракционов», находящийся в спортивном зале. Для юных посетителей были представлены аттракционы на любой вкус: как «экстремальные» - для любителей «острых ощущений», так и развлечения для спокойных посетителей, поэтому каждый гость нашел себе занятие по душе!

Дети смогли окунуться в мир «Рыбалки», проявляя терпение и усердие. Поучаствовали в увлекательных

гонках «Кенгуру» - прыжки в мешках. Среди любителей метких стрелков, востребованным оказался «Дартс». Послать мяч битой, чтобы он оказался в одной из лунок, и желательно в лунке с наивысшим результатом – вот главное умение, требуемое от участников аттракциона «Гольф». «У меня десятка, а у меня «писятка»)) – кричали соперники в индивидуальном баттле, сравнивая показатели по набранным очкам, и радовались точному попаданию. Командная игра



«Перекасти-поле», также требовала от детей точности попадания в лунку. Нужно было закатить мяч сопернику, маневрируя игровым полем. Аттракцион «Подвесной мяч» привлекал внимание ловких и активных ребят, которые внимательно следили за траекторией полета мяча и с точностью отбивали его ракеткой.

В группе «Тюльпанчик» разместились батуты. Всем хотелось там побывать, поэтому в момент открытия на батуты пришло очень много посетителей, а так как аттракцион не мог сразу вместить столько желающих, у ребят был выбор: ждать своей очереди или посетить другие места, а потом вернуться. Во время работы батутов звучала весёлая музыка, что способствовало радостному настроению детей, некоторые возвращались сюда неоднократно. Как приятно было наблюдать за веселящимися малышами, которые не только развлекались, но ещё и делились своими впечатлениями,



рассказывали, на каких батутах они побывали летом, а у кого-то он есть дома.

«Я так хочу спеть свою любимую песню в микрофон, как поют в караоке!» - однажды



сказала нам воспитанница подготовительной группы. Ура! Мечта ребёнка сбылась! В день открытия Парка развлечений одной из многочисленных площадок было – «Караоке». Накануне открытия музыкальные руководители сходили в группы к ребятам и узнали их песенные предпочтения. Подготовили соответствующие фонограммы, микрофоны, аппаратуру. Украсили стены шарами, организовали сцену. На громкие звуки знакомых песен потянулись первые артисты. С таким азартом

исполнения знакомого песенного репертуара мы ещё не встречались. Дети наперебой просили ещё и ещё раз спеть в микрофон и другие песни, а не только заявленные. Много современных хитов из детского и взрослого репертуара исполнили на сцене маленькие артисты. Детские глаза светились счастьем. Мечты должны сбываться!!! Кроме того, караоке развивает в детях исполнительские и сценические способности, умение держать микрофон, а самое главное реализует творческий потенциал ребёнка, стирая границы скованности и зажатости.

Пока Марина Николаевна готовила атрибуты для станции "Аква - грим", у нее возник вопрос, какие же рисунки понравятся детям? На помощь пришли сами ребята. Они предложили узоры, а некоторые даже нарисовали образцы. Рисунков было немного, зато они пользовались большим успехом у детей. Думаю, что если бы мы не посоветовались с ребятами, то такого спроса на аква - грим не было. Эта станция пользовалась спросом, о чем свидетельствовала постоянная очередь. После нанесения рисунков ребята сразу же перевоплощались в кошечек, зайчиков, суперменов, принцесс и т. д. Получилось так, что на протяжении всего времени, некоторые успевали подойти не один раз и что-то добавить или полностью изменить свой образ. Все были довольны и счастливы, лица девчонок и мальчишек светились радостью. Делились впечатлениями наперебой, но самыми



приятными были слова: "Это наш самый счастливый день! Вот бы так было всегда!"

Среди развлечений Гайд-парка, были и настольные игры. Это - «Настольный гольф», «Пингвины на айсберге», «Крокодил», «Акула», «Крестики – нолики 3D», «Голодные Бегемотики» и др.



Гостей встречала игромастер - Оксана Геннадьевна. С порога детей окутывала интрига: ведь некоторые представленные игры были им неизвестны.

Обязательными условиями данных игр были очередность хода и четкие, заранее оговоренные правила, обязательные для всех игроков. И тогда на помощь приходила мастер игры, которая подробно объясняла правила.

Играя, ребенок учился соблюдать эти правила, контролировать свои желания, эмоции, темперамент. Азарт и желание победить стимулировали смекалку и интеллект.

Это испытание и тренировка личных качеств: умения сосредоточиться, думать, быть вежливым, доброжелательным, терпеливым, великодушно выигрывать и достойно проигрывать.

Дети очень здорово провели время. К некоторым, особенно полюбившимся играм, они возвращались снова и снова.

На станции "POP-IT" у Татьяны Николаевны нашим воспитанникам выпала возможность поиграть с яркими разноцветными пособиями или «пупырьками», как их называют сами дети. Оказывается, что с помощью этих игрушек можно не только тренировать мелкую моторку и снимать стресс, но и развивать многие другие полезные



качества. Например, в парной игре «Кто быстрее?» дошколята, соревнуясь в лопанье пупырок, развивали внимание и быстроту реакции. Играя в сапёров, учились обезвреживать «мины» (шарики). Такая игра, как «Ухо-нос», не только подняла детям настроение, но и способствовала развитию произвольности действий и самоконтроля. Но особую популярность среди детворы приобрела игра «Ходилки». Дети, передвигаясь по игровому полю в зависимости от количества точек, выпавших на кубике, закрепляли свои счетные умения и навыки. Все задания выполнялись быстро и без ошибок.

Для многих ребят стало настоящим открытием, что с помощью простого пособия можно поиграть в такое большое количество интересных игр.



На необычной и "волшебной" станции под названием "Фокусы", дети были в восторге от опытов и экспериментов. Ребята сами протыкали карандашами пакет с водой и удивлялись: «Почему же вода не вытекает?»

Делились, что видели такие приколы на видео, но сами никогда ещё не пробовали. Все смогли побыть в роли волшебников, окрашивая воду в банках, и обещали показать этот фокус родителям. С удивлением и эмоциональными криками: "Это настоящее волшебство!" - ребята посмотрели

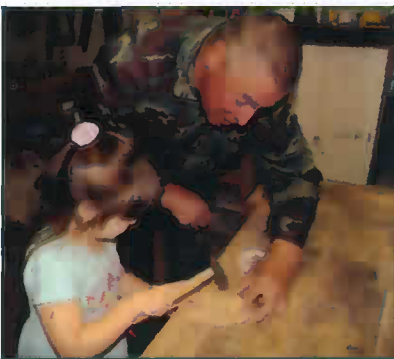
много "фокусов" и узнали их секреты.

В «Картинной галерее» детей ждали кисти, гуашь и необычная поверхность для рисования - пищевая плёнка. С такой техникой рисования некоторые ребята были знакомы и уже пробовали рисовать на пищевой плёнке гуашью. А кому - то это пришлось делать в первый раз. Тему рисунка юные художники предложили сами: «Пусть за окном идёт дождь, а мы нарисуем лето и наши воспоминания о нём!»

И на плёнке тут же распустились яркие цветы, засияло солнце, зазеленела трава, запорхали разноцветные бабочки, зашумело синее море. Дошколята снова окунулись в атмосферу летнего отдыха и своих впечатлений.



Кто-то настолько увлёкся процессом, что провёл все время на этой площадке, создавая свой уникальный шедевр. А кто-то возвращался сюда несколько раз и дорисовывал новые сюжеты и детали.



«Мастер Самоделкин» - ещё одна площадка, которая пользовалась огромным успехом не только у мальчиков, но и у девочек. Многим хотелось взять в руки настоящий молоток и приколотить крышу к домику настоящими гвоздями под чутким руководством Константина Евграфьевича. Ведь даже дома не у всех есть такая возможность! Готовую поделку дети забирали с собой и с восторгом и гордостью делились впечатлениями и результатом со всеми, кто встречался на пути.

А как в Гайд-парке обойтись без громкой музыки и активных танцев? Это не только творческие проявления маленьких участников «Встреч на танцполе», но и раскрепощение, снятие напряжения, преодоление стеснительности. Самые активные не только танцевали,



но и подпевали каждой фонограмме. Тем более, что для них звучали знакомые им хиты, заявленные в пожеланиях юных меломанов.

Яркие эмоции и хорошее настроение – лучшие подарки, которые в этот день унесли с собой ребята.



День барабана

«Тра - та -та, тра-та-та, барабаним мы с утра»

Такими весёлыми словами началось утро 7 сентября в подготовительной группе «Тюльпанчик». Дети принесли из дома большое количество барабанов, сделанных своими руками вместе с родителями. И каких их только не было: из коробок, банок, контейнеров, тазов, вёдер и других разнообразных материалов. А какие необычные барабанные палочки – из конфеты чупа-чупс, пластилина, бусинок, столовых и пластмассовых ложек, китайских палочек и др. Мы – педагоги, тоже не остались в стороне и приготовили для детей настоящие и игрушечные барабаны, разные по тембру, форме и размеру. Кроме того, подготовили слайды с изображением старинных барабанов, которые дети в свободном доступе могли посмотреть на компьютере, а так же создали небольшую картинную галерею, где были представлены современные ударные инструменты и барабанные установки. Дети предложили устроить музей и рассмотреть все экспонаты.

После завтрака мы отправились в наш Музей барабанов. Марина Алексеевна – музыкальный руководитель, рассказала ребятам историю возникновения музыкального инструмента, познакомила детей с разнообразными барабанами нашего времени и показала небольшой видео фрагмент игры на барабанной установке 6-ти летнего мальчика. Многих это очень заинтересовало, и наши мальчишки захотели научиться играть на большом количестве барабанов и тарелочек одновременно.

Посмотрели и послушали звучание барабанов, в исполнении роты Барабанщиков на параде, в честь Великой Победы. Поиграли в подвижные игры с барабанами, станцевали флешмоб «По барабану», а в завершении все дети поиграли на ударных музыкальных инструментах, придумывая свои ритмы. Детскому восторгу не было предела. Ребята, перебивая друг друга, кричали: «Смотрите, это мой барабан, я сам его сделал. А послушайте, как он звучит!»

После посещения музея барабана дети предложили изготовить билеты для входа. И тут закрутилась работа!!!! Открылась касса, появился экскурсовод, и музей распахнул свои двери для новых посетителей. Началась сюжетно-ролевая игра, которая длилась не один день.



«Историческая справка»

- Раньше роль барабанов выполняли части тела и подручные предметы: ладони, палки, кости и камни.
- Каждый удар имел смысл: определенным сочетанием барабанной дроби можно было получить весть.
- Первое упоминание о барабанах относят к 1552 году.
- В Индии барабаны иногда используют в качестве лечебного инструмента.
- Барабанную палочку с шарообразным концом придумали в Японии на рубеже 1-го тысячелетия нашей эры.

Борисова М.А., музыкальный руководитель
Бердникова Е.С., воспитатель подг. гр. "Тюльпанчик"

Галерея на окне



За окошком плакала осень. Дождик шел каждый день. С деревьев облетели листья. Было пасмурно и скучно. Осень собиралась уходить. Ребята на прощание решили подарить ей свои рисунки. Рисовали, старались, использовали разнообразный материал – восковые карандаши, фломастеры, гуашевые краски.

Все рисунки выставили в окне. Пусть осень не плачет, не печалится.

Вырлина М.Э., воспитатель первой мл.
гр. «Малинка»

Этот вкусный день - День шарлотки



А Вы знали, что в честь самого популярного среди хозяюшек и любимого нами пирога – шарлотки, установлен целый праздник? Он отмечается 13 сентября. Мы с ребятами решили узнать о нем поподробнее.

Оказывается, что этот пирог очень простой в приготовлении, но не предсказуем по содержанию. Мы привыкли считать, что шарлотка-это пирог с яблоками. Начинка может быть сладкой из разных ягод и фруктов, может быть и соленой - с грибами и даже с кислой капустой.

По свету ходят очень много версий возникновения пирога под названием шарлотка. Одна из них связана с поваром, который был безнадежно влюблен в девушку по имени Шарлотта. Чтобы добиться ее расположения, повар придумал рецепт удивительного пирога и назвал его именем той девушки.

Сейчас пирог шарлотка знаменит во многих странах. Вот и у нас в стране, нет такой семьи, в которой не пекли бы этот пирог.

В России всегда считались народным блюдом запеканки из фруктов, но когда появилась шарлотка- все сразу облюбовали этот пирог. Русские люди всегда любили пироги и умели мастерски их готовить. Все продукты, которыми одаривала природа человека, шли в дело, а способы приготовления теста и разнообразие форм не знали предела.

В России пироги всегда считались праздничным блюдом. Ведь слово "пирог" произошел от слова "пир". Пироги готовили и подавали на торжествах и ни одно значимое событие без них не обходилось. Определенный вид пирога соответствовал определенному случаю. Поэтому такое разнообразие выпечки и множество разных начинок.

День шарлоток и осенних пирогов не распространен в нашей стране и не предусматривает пышных гуляний и празднований. Но это отличный повод собраться всей семьей за праздничным столом, в центре которого обязательно будет этот легендарный пирог с яблоками. Главное - прекрасные воспоминания о теплом лете.

Поэтому мы с ребятами и решили всей своей «групповой» семьей приготовить шарлотку прямо в детском саду. Ребята сами замесили тесто, нарезали яблоки, а вот испечь пирог нам помогли наши повара. Шарлотка получилась просто загляденье, да и вкус у нее, по словам ребят, был особенный: «осенне – семейно – дружеский».

Павленко М. Н., воспитатель ст. группы «Колокольчик»

Берегите зрение!

В начале каждого месяца мы с ребятами выбираем праздники, с какими бы хотели познакомиться. И в октябре нам встретился необычный праздник - «День Защиты Зрения». У детей возникли вопросы: «Что такое зрение? Почему его нужно беречь? Что делать чтобы не потерять зрение?» Просмотрев мультфильм о зрении и обсудив эти вопросы, ребята решили попробовать себя в роли людей с плохим зрением. Отсюда дети сделали вывод, что ничего не видеть это очень неудобно и опасно, поэтому зрение нужно беречь и делать специальные упражнения для глаз. Вот одно из них.

Раз – налево, два – направо, (Посмотреть влево, вправо.)

Три – наверх, четыре — вниз. (Посмотреть вверх, вниз)

А теперь по кругу смотрим, (Круговые движения глазами: налево – вверх)
Чтобы лучше видеть мир. (Направо – вниз – вправо – вверх – влево – вниз.)

Взгляд направим ближе, дальше,

Тренируя мышцу глаз.

Видеть скоро будем лучше,

Убедитесь вы сейчас!

Сил дадим им много – много, (Быстро моргать)

Чтоб усилить в тыщу раз!

Всем хорошего зрения и отличного настроения!

Павленко М. Н., воспитатель ст. гр. «Колокольчик»