**Опыт работы по программе «ПРОдетей»**

**воспитателя ЧДОУ «Детский сад «Кораблик»**

**г.Гаврилов-Ям, Ярославской области**

**Павленко Марины Николаевны.**

Первый раз о программе "ПРОдетей" я узнала из вебинара Елены Вячеславовны Бодровой. Меня заинтересовали технологии, используемые в этой программе. Технологии были настолько разнообразны и интересны, что их хотелось сразу же использовать в работе с детьми. Конечно же, было много вопросов (Например, "Смогут ли дети самостоятельно отгадывать загадки без помощи взрослых?", "Как дети могут рисовать графические практики - одновременно проговаривая нужное слово, слушая музыку и останавливаясь на паузу?" и т. д.), в некоторые технологии я даже не верила, что такое возможно (Например: "Как дети самостоятельно могут спланировать свою деятельность в определенном центре, записать свой план и выполнить его?)

В основном все технологии в этой программе рассчитаны на старший возраст, а я работала с детьми 2 – 3 лет, но технологии были настолько интересны что я решила попробовать их с малышами.

Первую технологию, которую я стала брать в работе с малышами - это Утренний сбор. Что бы приучить детей собираться вокруг меня на определенный звук, я предложила детям поиграть в игру с колокольчиком "Раз, два, три - к колокольчику беги". Дети, услышав звук колокольчика, подбегали ко мне. Далее я эту игру немного усложнила: услышав звук колокольчика, детям нужно было взять и присесть на подушечки в круг.

Следующей технологией была «Загадка».

Прежде чем начать работу с детьми, продумала содержание загадок с учетом задач и темы недели, собрала картинки, понятные детям данного возраста, предполагающие ответ «да» или «нет».

Определила, что работа с загадкой будет проходить после утреннего круга, так в начале легче детей собрать около стенда. Работу с загадкой строила малой подгруппой или индивидуально.

Начали с дидактической игры «Найди такой же», где дети из нескольких картинок находили такую же, как у водящего. Далее перенесла эту игру на магнитную доску, оформленную согласнотехнологии (Вверху находилась картинка - вопрос, под ней два варианта ответа, внизу место для фотографий детей).

На первом этапе решения загадки мы с детьми рассматривали картинку находящуюся вверху. Например: Что это? (машина), Что везет машина? (кубик). Какого цвета кубик? (синего), а какие кубики вы видите внизу? (синий и красный), Поставьте свою фотографию туда, где находится такой же кубик, как в машине. Затем спрашивала детей индивидуально: «Куда ты поставил свою фотографию? Почему?» И, конечно же, всегда в конце подводила итог - «Здесь синий кубик и на машине тоже синий кубик».

На втором этапе в данной загадке менялся цвет кубиков на машине и в ответах, менялась форма, размер предметов, а затем в машину помещала игрушки. Это делала для того, чтобы дети усвоили смысл и действия выполнения загадки.

На третьем этапе я предлагала детям самим решить её, и у некоторых детей это получается, а с остальными ребятами мы разбираем ее выполнение для того, чтобы прийти к правильному решению.

При этом задаю те же наводящие вопросы, что и на первом этапе работы с загадкой.

Одна загадка может находиться на стенде целую неделю, а иногда и больше.

Я стала замечать, что у детей появился интерес к загадке. Каждое утро они с интересом подходят к стенду чтобы отгадать загадку.

Думаю, что разгадывание «загадки» — будет ещё одной полюбившейся детьми традицией.

Но вот прошел год, мы подросли и перешли во вторую младшую группу (дети 3 - 4 года), перед нами открылось исследование новых технологий.

Я сомневалась:"Смогут ли дети младшего возраста рисовать графические практики - одновременно проговаривая нужное слово, слушая музыку и останавливаясь на паузу?". Стала пробовать. Первое время было трудно. Дети просто рисовали.Но постепенно они поняли и стали проговаривать нужное слово, но сложно было остановиться на окончание музыки.В решении этой проблемы нам помогли музыкальные игры. ***(Приложение 1 видео графическая практика во II младшей группе)***

Все детские работы я собираю в индивидуальные папки.Это очень удобно для отслеживания результатов развития ребенка.

Следующая технология, которую мы стали осваивать - это «Моделирование письма». И опять сомнения- что дети трех лет смогут читать по схеме, рисовать схему предложения, выделять отдельные слова. Но они оказались напрасны. Первые предложения мы составляли из трех слов, меняя только глагол.(Например, Мы будем играть. Мы будем рисовать. Мы будем строить.)Через несколько упражнений дети «свободно читали» предложение их трех слов. Вначале я проговаривала простое предложение "Мы будем играть", а затем записывала и предлагала его «прочитать». И вот эта фраза "Попробуете прочитать" настолько нравилась детям, что они с удовольствием «читали» предложения, точно повторяя за мной. А сколько радости и веселья было, когда мы начали играть со словами в игру, которую дети назвали "Прятки". Я«прятала» одно слово, а дети должны былиугадать - какого слова не стало и «прочитать» что же получилось. Затем стала давать задания: " Сколько слов в предложении?", "Какое первое, второе, третье слово?", " Покажите слово "Мы", "играть", "будем". Трудность возникла, когда в предложении добавилось еще одно слово (Например, "Мы будем рисовать куклу"). Вначале некоторые дети по привычке рисовали три полосочки. Но в дальнейшей работе с предложением у нас все получилось. Особенно радует то, что некоторые дети для записи своих планов в центре активности, стали использовать моделирование письма.

А ведь само планирование своей деятельности в центрах активности, у меня так же вызывало большое сомнение. Смогут ли сделать это трехлетки? Как им это объяснить?

Для лучшего запоминания центров играли в "Раз, два, три - в центр искусства - иди" и т.д. Затем познакомились с кругом выбора и списком. Сначала при выборе центров дети просто называли его (Я пойду в центр математики), потом стали говорить, что они там будут делать (Я буду строить в центре строительства). И вот когда у детей появилась фраза "Я буду..." я ввела для детей понятие - план. Детям понравилось зарисовывать план, но особенно интересно им было то, как я и младший воспитатель записывали этот план словами под диктовку ребенка. Дети видели, что все планы собираются в индивидуальные папки и они могут их посмотреть в любое время,вспомнить,что делали и рассказать об этом родителям***.***

Конечно же в работе с детьми огромное значение имеет взаимодействие с их родителями. Когда в начале года я познакомила родителей с программой "ПРОдетей", то я встретила много недоумения , растерянности, непонимания. Тогда я решила провести семинар практикум на тему "День в детском саду по программе "ПРОдетей", где родители на себе испытили все технологии. Родителям было интересно, но возник вопрос: «Надо ли это детям?»И следующая встреча была уже совместно с детьми. Родители были очень удивлены самостоятельностью и умением детей находить решения.

Такой подход в работе с родителями помог нам найти единомышленников, которые не только соглашаются, но и предлагают свои услуги в образовательном процессе. Например, посещают «Утренний сбор» с целью планирования темы, готовят рассказы об интересном событии, подбирают загадки, которые мы размещаем на стенде «Загадка дня». А так же наши мамы и папы помогают нам в организации предметной среды.

Спасибо за внимание!